

TEATRO NOMADA INVIERNO

TEATRO ITINERANTE
FORMACIÓN CREATIVA
CULTURA EN MOVIMIENTO



PANGEA
ARTES ESCÉNICAS



01
02
03
04

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

OBJETIVOS

ESTRUCTURA DEL PROYECTO

CONTENIDO

05
06
07

EQUIPO

RECURSOS NECESARIOS

CONTACTO

CONTENIDO



PANGEA
ARTES ESCÉNICAS



DESCRIPCIÓN

Teatro nómada es un proyecto de teatro itinerante que transforma espacios públicos o no convencionales en escenarios vivos. Durante dos días consecutivos, se presentan tres espectáculos diferentes y talleres teatrales que promueven la creatividad, la participación y el desarrollo artístico de la comunidad.

Una propuesta de alto impacto cultural y social, gestionada por un equipo de 4 integrantes multidisciplinares, que combina artes escénicas, educación y convivencia.



PANGEA
ARTES ESCÉNICAS



OBJETIVOS

DESARROLLAR UN PROYECTO TEATRAL E INTEGRAL EN TERRITORIOS CON ESCASA OFERTA CULTURAL Y DIFICULTADES PARA PROGRAMARLO.

PONER EN ESCENA ESPECTÁCULOS DE CALIDAD PARA TODOS LOS PÚBLICOS.

PROMOVER EL PENSAMIENTO CRÍTICO, EL USO RESPONSABLE DE LA TECNOLOGÍA DESDE LA INFANCIA, LA VISIBILIDAD DE LA FIGURA FEMENINA EN LA HISTORIA Y FOMENTA LA REFLEXIÓN A TRAVÉS DEL HUMOR.

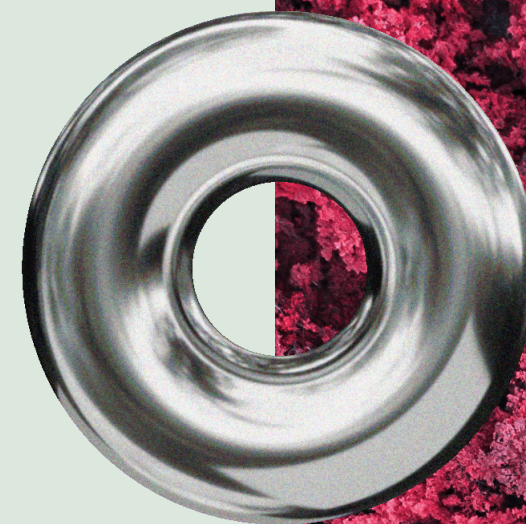
IMPULSAR EL DESARROLLO CREATIVO Y EL TRABAJO EN EQUIPO MEDIANTE LA FORMACIÓN EN INTERPRETACIÓN.



PANGEA
ARTES ESCÉNICAS



ESTRUCTURA



DÍA #01

MAÑANA:

ESPECTÁCULO INFANTIL “@JUANASINMIEDO”.

POSIBLES ESPACIOS PARA REPRESENTACIÓN: CENTROS CÍVICOS, SALONES DE ACTOS, SALAS DE USOS MÚLTIPLES, SALONES ASOCIACIONES, BIBLIOTECAS, ESPACIOS EXTERIORES, COLEGIOS PRIMARIOS, ETC.

TARDE:

TALLERES DE TEATRO PARA: NIÑOS, ADOLESCENTES Y ADULTOS.

POSIBLES ESPACIOS: CENTROS CÍVICOS, SALONES DE ACTOS, SALAS DE USOS MÚLTIPLES, SALONES ASOCIACIONES, BIBLIOTECAS, ESPACIOS EXTERIORES, COLEGIOS PRIMARIOS, ETC.

DÍA #02

MAÑANA:

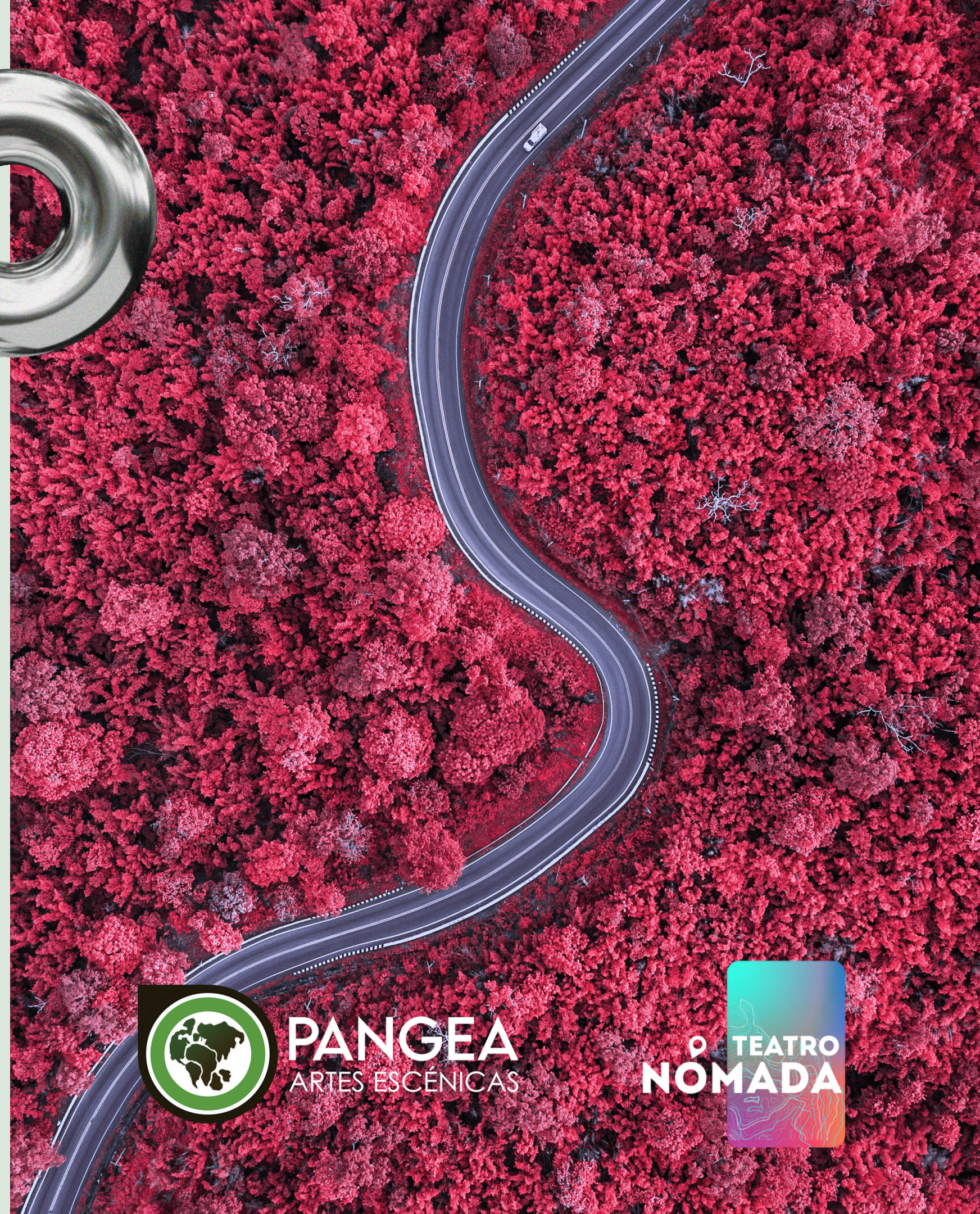
ESPECTÁCULO PARA JÓVENES “**DESDE SIEMPRE ELLAS**”

POSIBLES ESPACIOS PARA REPRESENTACIÓN: CENTROS CÍVICOS, SALONES DE ACTOS, SALAS DE USOS MÚLTIPLES, SALONES ASOCIACIONES, BIBLIOTECAS, ESPACIOS EXTERIORES, COLEGIOS PRIMARIOS, ETC.

TARDE | NOCHE:

ESPECTÁCULO PARA TODO PÚBLICO “**CABARET ERRANTE**”

POSIBLES ESPACIOS PARA REPRESENTACIÓN: CENTROS CÍVICOS, SALONES DE ACTOS, SALAS DE USOS MÚLTIPLES, SALONES ASOCIACIONES, BIBLIOTECAS, ESPACIOS EXTERIORES, COLEGIOS PRIMARIOS, ETC.



PANGEA
ARTES ESCÉNICAS



CONTENIDO

Teatro nómada es una propuesta de teatro itinerante, ofreciendo una programación diversa con tres espectáculos para público infantil, juvenil y familiar, que se completa con unos talleres de interpretación teatral dirigidos a diferentes grupos de edad. En tan solo dos días, la comunidad vive una experiencia cultural completa: formación, participación activa y espectáculos que divierten, emocionan y también invitan a reflexionar.

Espectáculos:

@JuanaSinMiedo

Desde siempre Ellas

Cabaret Errante

Talleres:

Tres talleres divididos por edades infantil, juvenil y adultos.



PANGAEA
ARTES ESCÉNICAS



@JUANA SIN MIEDO

"@JuanaSinMiedo" es una versión contemporánea del cuento clásico, adaptada para público infantil (3 a 10 años). Juana, valiente y curiosa, enfrentará los riesgos del mal uso de la tecnología en una historia divertida, participativa y con mensaje.



PANGAEA
ARTES ESCÉNICAS



Desde Siempre Ellas

DESDE SIEMPRE ELLAS es un espectáculo basado en personalidades fascinantes, mujeres inspiradoras que lucharon por desarrollar su pasión en pos de la humanidad. A través de **DESDE SIEMPRE ELLAS** damos visibilidad y reconocimiento a algunas de éstas mujeres de una manera divertida y atrayente para todo público. La música y la puesta en escena son parte fundamental de ésta propuesta.

Los textos están hilados con música de compositoras de la historia y hacemos que sus mundos se entrelacen de forma divertida, aportando así dinamismo a la obra.

ELLAS SON:

MARIE CURIE

ANTÍGONA

JOSEFINA ALDECOA

MARY SHELLEY



PANGAEA
ARTES ESCÉNICAS

**TEATRO
NOMADA**

CABARET ERRANTE

"Cabaret Errante" Es un espectáculo
variedades que auna teatro, danza,
música en vivo, humor, haciendo
participa al público.
Una propuesta fresca, provocadora y
cercana para público adulto.



PANGAEA
ARTES ESCÉNICAS

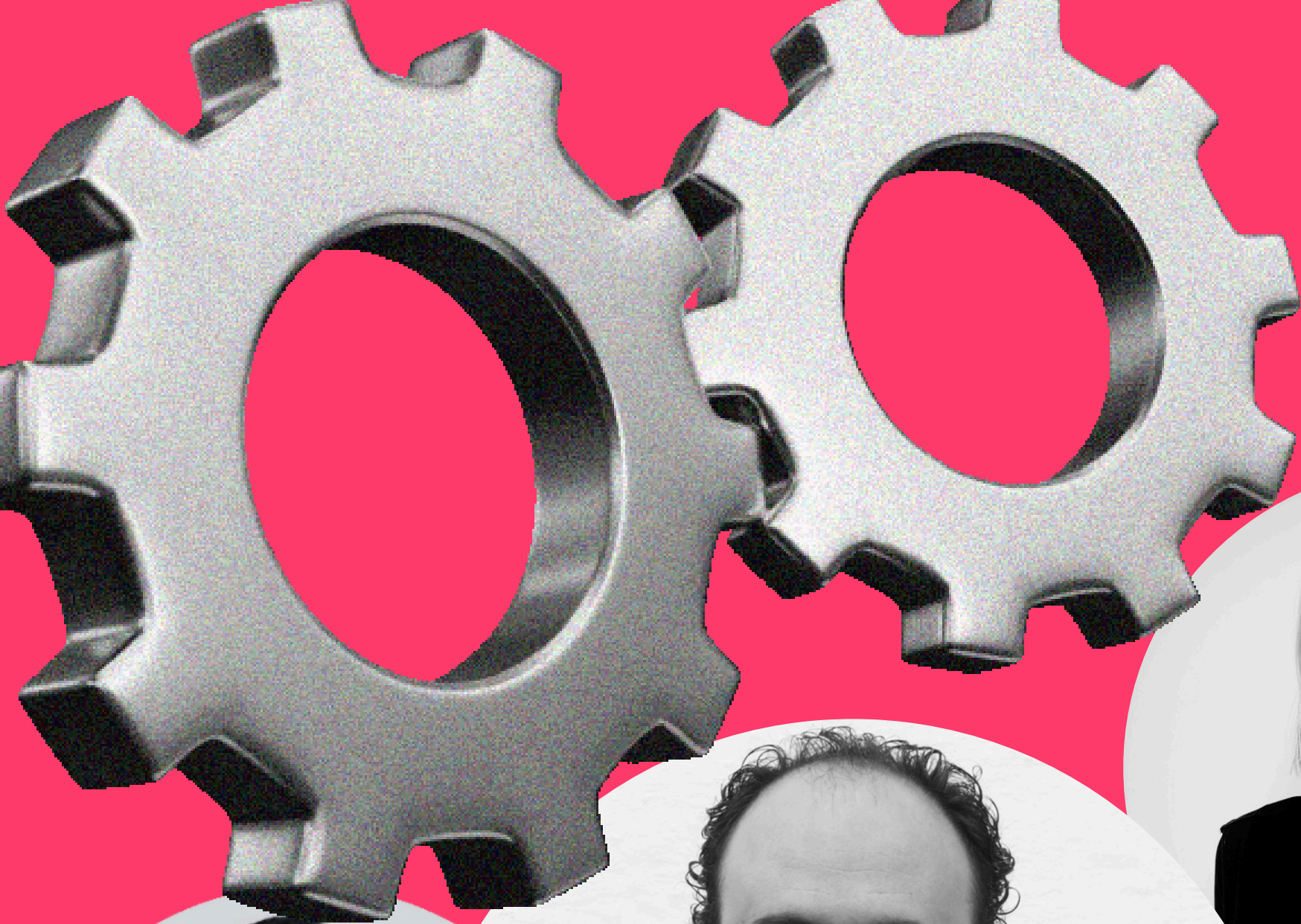
TEATRO
NÓMADA

EQUIPO

Conformado por 4 artistas docentes con experiencia en artes escénicas, teatro social, clown, creación contemporánea y formación.

El equipo se distribuye para cubrir funciones artísticas y pedagógicas de forma eficiente.

Director Artístico: Fernando Salvador
Actores: Fernando Salvador, Frasko Domínguez, Isabelle Victoria y Marisol Álvarez.



PANGEA
ARTES ESCÉNICAS



RECURSOS NECESARIOS

RECURSOS NECESARIOS:	PÚBLICO OBJETIVO:
ESPACIOS INTERIORES O EXTERIORES, PROPUESTA TOTALMENTE ADAPTABLE	PÚBLICO GENERAL: INFANTIL, JUVENIL Y ADULTO
PUNTO DE LUZ PARA CONECTAR LUCES Y SONIDOS APORTADOS POR LA COMPAÑÍA	COMUNIDADES, ALDEAS Y PUEBLOS RURALES O URBANOS CON ACCESO LIMITADO A PROGRAMACIÓN CULTURAL
ESCALERA MEDIANA Y SILLAS PARA PÚBLICO	AYUNTAMIENTOS, CENTROS EDUCATIVOS, ASOCIACIONES Y ENTIDADES EN GENERAL INTERESADOS EN PROYECTOS PARTICIPATIVOS E ITINERANTES



PANGAEA
ARTES ESCÉNICAS



TEATRO NOMADA INVIERNO

CONTACTO:

INFO@PANGEAARTESESCENICAS.COM

WWW.PANGEAARTESESCENICAS.COM

686301138

677123635

REDES SOCIALES:

@PANGEAARTESESCENICAS



PANGEA
ARTES ESCÉNICAS

