

PARQUE

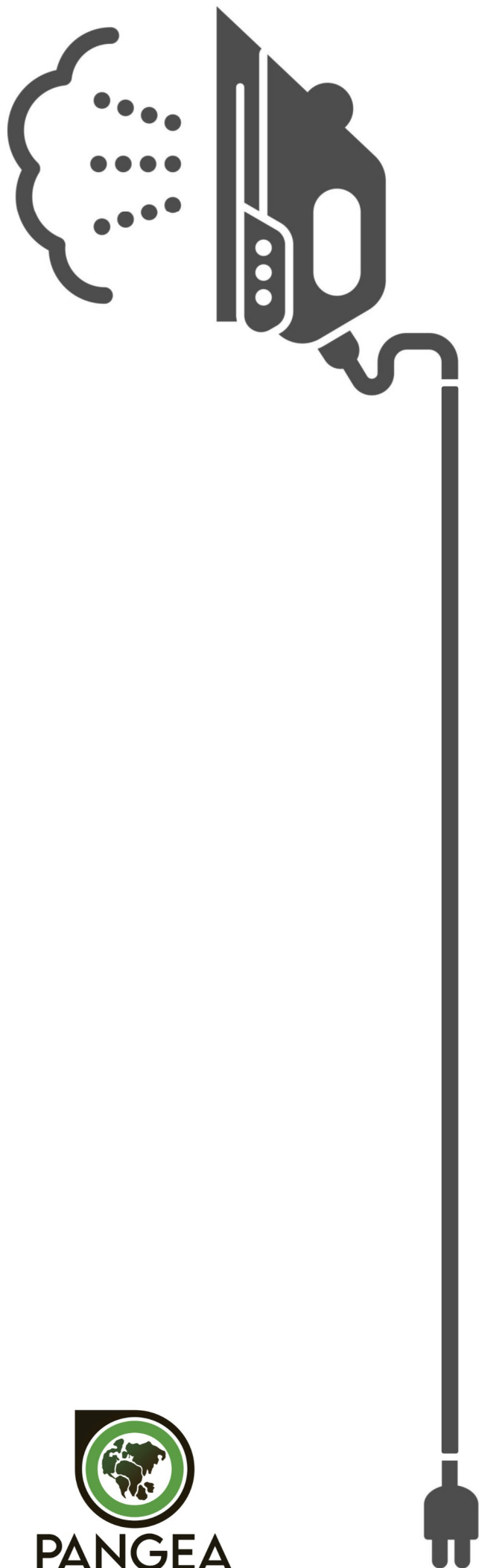


LOS ULEN

PARQUE DE



PANGEA  
ARTES ESCÉNICAS



# SINOPSIS

En un parque cualquiera, lo cotidiano se convierte en un juego cuando un grupo de payasos transforma cada rincón en una aventura cómica. Entre bancos que son tronos, fuentes traviesas y encuentros inesperados, las situaciones más simples se llenan de magia y risas. Un espectáculo que celebra el humor en lo cotidiano y la alegría de lo inesperado.

Parque de Los Ulen es un montaje de Pangea Artes Escénicas que rinde un humilde y cariñoso homenaje a la prestigiosa compañía sevillana Los Ulen.

## LA COMPAÑÍA

La compañía PANGEA Artes Escénicas de marcado estilo naturalista. Comienza su andadura en Sevilla en el 2016 y se consolida formalmente a finales de 2017 con el estreno de su primer espectáculo.

PANGEA es el nombre que recibió el supercontinente que unió a las tierras emergentes. Es precisamente la unión lo que la define y "el aquí y ahora" uno de sus motores. Compartir es algo necesario para PANGEA por ello se concibe cada sesión como una experiencia de retroalimentación.

El entrenamiento y la formación continua esta a cargo de su director Fernando Salvador Arcauce actor, director, docente y gestor cultural con larga y reconocida trayectoria profesional.

# PARQUE DE LOS ULEN

## FICHA ARTÍSTICA

DRAMATURGIA:

Los Ulen

DIRECCIÓN Y ADAPTACIÓN:

Fernando Salvador

INTERPRETACIÓN:

Fernando Salvador

Antonio Gil

Frasko Domínguez

Marisol Álvarez

ESPACIO SONORO E ILUMINACIÓN:

Fernando Salvador

ESCENOGRAFÍA Y FIGURINISMO:

Atmósfera Escenografías

DISEÑO GRÁFICO:

Marisol Álvarez

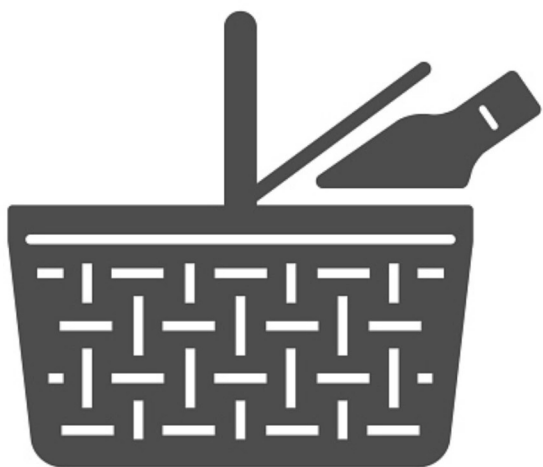
FOTOGRAFÍA Y AUDIOVISUAL:

VitriStudio

PRODUCCIÓN:

PANGEA Artes Escénicas





# FICHA TÉCNICA

**GÉNERO:**  
Comedia | Clown

**CALIFICACIÓN:**  
Apta para mayores de 16 años.

**DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO:**  
60 Minutos

**TIEMPOS:**  
Descarga y montaje: 60 minutos  
Desmontaje y carga: 30 minutos

**ESPACIO ESCÉNICO:**  
Apta para espacios interiores y exteriores,  
se adapta al espacio existente.

**ILUMINACIÓN:**  
Se adapta a los recursos existentes en el  
espacio, preferentemente con dos focos  
frontales, dos focos de contra y dos focos  
puntuales.

**SONIDO:**  
Equipo de sonido básico con salida minijack  
para conectar ordenador.

# PARQUE DE LOS ULEN



**PANGEA**  
ARTES ESCÉNICAS



# FOTOGRAFÍAS



# PARQUE DE LOS ULEN



**PANGEA**  
ARTES ESCÉNICAS

# PARQUE DE LOS ULEN



## CONTACTO

Compañía:

Pangea Artes Escénicas

[info@pangeaartesescenicas.com](mailto:info@pangeaartesescenicas.com)

[www.pangeaartesescenicas.com](http://www.pangeaartesescenicas.com)

Marisol Álvarez

677123635

Dirección Artística y responsable técnico:

Fernando Salvador Arcauce

[fernando@pangeaartesescenicas.com](mailto:fernando@pangeaartesescenicas.com)

686301138

Fb | Ig: @PangeaArtesEscénicas

Google: Pangea Artes Escénicas

